



第4回東京YWCA東日本大震災支援コンサート  
～福島をわすれない～

夢藤 哲彦  
ピアノ  
リサ イタル

ゲスト  
新垣隆

*Tetsuhiko Muto*

2017年10月14日(土) 14時開演 (13:30開場)

東京YWCA会館カブマンホール 千代田区神田駿河台1-8-11

チケット：3,000円(全席自由)

主催 公益財団法人 **東京YWCA**

## 第4回東京YWCA東日本大震災支援コンサート

# 夢藤哲彦ピアノリサイタル

～福島をわすれない～

シューベルト：菩提樹（リスト編曲）

シューベルト：万霊節の連禱（リスト編曲）

ショパン：ノクターン 作品9の2

ショパン：ノクターン 作品62の2

ショパン：幻想即興曲

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ

\*後半は、音楽家 新垣隆を迎えて 連弾、トーク、新垣隆の即興演奏

〈曲目は予定です。変更する場合がございます〉

## 夢藤哲彦 Tetsuhiko Muto

愛知県出身。東京芸術大学を経て、東京芸術大学大学院修士課程修了。在学中に安宅賞、クロイツァー賞受賞。第54回日本音楽コンクール入選。歳月とともに徐々に熟していくユニークな個性により、オーケストラとピアノ協奏曲を演奏する機会に恵まれる。これまでに、モーツァルト、ベートーヴェン、ショパン、チャイコフスキー、ラフマニノフなど、20曲に及ぶピアノ協奏曲を演奏。佐藤陽子ヴァイオリンコンサートのピアノ伴奏を、日本各地で多数つとめる。ピタリと合わせながらも、熱狂的なコンサートを生み出す、という練達の伴奏者である。近年は、ショパンの名曲と、歌曲やオーケストラ曲の華麗なるピアノ編曲を組み合わせ、ソロコンサートを数多く開催。その親しみやすく、魅力的な演奏は、好評を博している。

## 新垣隆 Takashi Niigaki

1970年東京生まれ。4歳よりピアノを始め、ヤマハ音楽教室で作曲を学ぶ。作曲家・南聡に師事。指揮法を高階正光に師事。千葉県立幕張西高校音楽科入学と同時に、作曲家・中川俊郎に師事。1989年桐朋学園大学音楽学部作曲科に入学。三善晃に師事。ピアノを中岡秀彦、河内純、夢藤哲彦、森安耀子の各氏に師事。作曲家ピアニストとして精力的に活動。2013年度まで母校の非常勤講師を約20年にわたり務める。2014年佐村河内守のゴーストライターを18年間務めていた事を懺悔告白。俄かに脚光を浴びる。2016年、新交響曲「連禱-Litany-」を発表し、CD化および世界配信。

### ◆お問い合わせ・チケットのお申し込み

\*発売開始：7月3日(月)

東京YWCA会館1階事務室で扱っています。

\*電話申込：土、日祝を除く、午前10時から午後5時まで。

\*郵送ご希望の場合、手数料100円を頂戴いたします。

◆申し訳ありませんが、未就学児のご来場はご遠慮ください。

## 主催：公益財団法人 東京YWCA

問い合わせ：東京YWCA東日本大震災被災者支援プロジェクト

電話：03-3293-5436 (直通)

所在地：千代田区神田駿河台1-8-11

丸の内線御茶ノ水駅 徒歩5分  
JR中央線・総武線御茶ノ水駅 徒歩3分  
千代田線新御茶ノ水駅 徒歩5分  
三田線・新宿線・半蔵門線神保町駅 徒歩5分

### \*会場のご案内

○地下鉄出口 ◆JR出口



このコンサートの収益は、おもに福島の放射線の高い地域の親子のための転地保養プログラムのために用います。